

Pregiudizio

Basta davvero con Soprintendenze e CQAP, con Leggi e Norme, Piani e Regole, a tutela non del patrimonio culturale storico (passi pure questo, ne parleremo in altra sede) ma addirittura a tutela degli stili e delle forme storiche, dello storicizzato in quanto “vecchio” (l’allineamento al contesto, l’allineamento alle altezze esistenti, l’allineamento al modello insediativo ...).

É incredibile, ma qui non siamo più a doverci barcamenare solo a tenere su “vecchi muri” esistenti, siamo addirittura a dover conservare “allineamenti e contesti” fatti concetti. Conserviamo non solo vecchie cose fisicamente reali ma anche vecchie cose virtuali, facendone concetti e poi modelli e poi norme e poi regole e poi e poi ... Pregiudizi.

Siamo alla tutela non solo dell’Edificio antico, ma a volere tutelare l’idea del progetto architettonico pregiudizievole in stile e “allineato”, pregiudizievole conservativo come adatto alla conservazione dell’ambiente. Questa forma del pregiudizio dell’antico e dello storico ci ha condotto alla tutela dell’edificio materiale antico come del presunto modello immateriale storico. Qualcuno, in realtà tanti, evidentemente morto piuttosto che vivente, è sceso dal tempo e dalla storia e ha piantato la sua croce lì, in quel momento, nel camposanto dei concetti e dei modelli.

Ma davvero Questi credono che l’antico fu così confezionato una volta per sempre, che non abbia avuto derivazione genealogica complessa e mutevole, che l’occhio sia sempre quello? che domani sarà ancora come è oggi? che il tempo si sia fermato? tanto da potere essere modello fisso (concetto assoluto). Ma ancora più incredibile è per me scrivere queste stesse cose dopo trent’anni, dopo centinaia di anni, dopo un sempre di chi già pensò ...

E allora ... è ora ... di sostenere un altro pregiudizio, tanto vale infatti sostenere “il pregiudizio del futuro”, giacché comunque tutto è inesorabilmente CONTEMPORANEO.

Facciamo pure uso di pregiudizio e superstizione del FUTURO a questo punto (non che non ci siano già molti big schierati ...), da contrapporre all’antico e al consolidato, all’attuale (bruttezza), alla conservazione del contesto così come è ora.